AUSSCHREIBUNG

Warum Kunst?

22. Triennale Ulmer Kunst

Ausstellung: 07.07. – 30.09.2018
Eröffnung: Freitag, **06.07.2018**, 19 Uhr

VERANSTALTER

Museum Ulm, Marktplatz 9, 89073 Ulm
Tel. 0731-161 4300
Mail: info.museum@ulm.de
www.museumulm.de

Kunstverein Ulm, Kramgasse 4, 89073 Ulm
Tel. 0731-66258
Mail: info@kunstverein-ulm.de
www.kunstverein-ulm.de

BBK – Ulm e.V.
Künstlerhaus, Grüner Hof 5, 89073 Ulm
Tel. 0731-1761726
Mail: info@kuenstlerhaus-ulm.de
www.kuenstlerhaus-ulm.de

Künstlergilde Ulm e.V., Donausstraße 5, 89073 Ulm
Tel. 0731-28215
Mail: info@kuenstlergildeulm.de
www.kuenstlergildeulm.de

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

1. Teilnahmeberechtigt sind Künstlerinnen und Künstler, die in Ulm oder Neu-Ulm, im Alb-Donau-Kreis oder im Landkreis Neu-Ulm geboren sind, leben oder arbeiten.

2. Die Bewerbung erfolgt mit max. drei Arbeiten, die seit 2015 entstanden sind und einen thematischen Bezug zum Motto Warum Kunst? aufweisen. Das Motto orientiert sich an der zeitgleich stattfindenden Ausstellung in **Museum Ulm** und Kunsthalle Weishaupt, in der sich alles um die Frage dreht, worin das menschliche Bedürfnis nach Gestaltung und Kunstschaffen begründet ist.

NEU erfolgt die Bewerbung über die Einreichung eines maximal 10-seitigen Dossiers mit Abbildungen der Werke inklusive Anmerkungen zu Person/Werk. Fotografien können als Portfolio und Video-Arbeiten per CD/DVD zur Anschauung eingereicht werden. Das neue Bewerbungsverfahren in dokumentrischer, schriftlicher und/oder digitaler Form dient der Reduktion von Transport-, Lager-, Versicherungs- und Präsentationskosten.
Alle eingereichten Unterlagen müssen in beurteilungsfähiger Qualität eingereicht werden:
- digital auf CD/DVD - (bitte keine USB-Sticks!)
- als DIN-A4-Ausdruck

3. Alle Werke, die von der Jury für die Teilnahme an der Triennale ausgewählt werden, müssen präsentationsgerecht übergeben werden (Bilder im Rahmen bzw. Skulpturen mit Sockeln; Farben und Materialien trocken und ausgehärtet). Die Größe der Kunstwerke darf eine Fläche von 6 qm an der Wand und 2 qm auf dem Boden nicht überschreiten.

4. Für jede einzelne einjurierte Arbeit muss ein Einlieferungsformular eingereicht werden. Eine Kopiervorlage findet sich auf der Rückseite dieser Ausschreibung bzw. kann auf den Internetseiten der Veranstalter heruntergeladen werden.

5. Für den Ausstellungskatalog wird ein persönliche Stellungnahme/ein kurzer Antwortsatz auf die Frage Warum Kunst? und eine Kurzbiografie benötigt, die zusammen mit druckfähigen Abbildungsdaten der ausgewählten Kunstwerke (JPEG/TIFF) in Form einer Word-Datei einzureichen ist. Diese darf nicht mehr als 550 Zeichen (inkl. Leerzeichen etc.) betragen und soll folgende Angaben beinhalten: Name, Geburtsort und Geburtstag, jetziger Wohnort, ggf. Website, Ausbildung bzw. Studium, max. 3 Ausstellungen, max. 3 Veröffentlichungen, max. 3 Preise.

6. Für die Arbeiten, die in der Ausstellung gezeigt werden, übernimmt der Veranstalter die Haftung.

7. Die Jurierung erfolgt durch eine unabhängige Jury, bestehend aus: Kunstwissenschaftlern, Künstlern, Sammlern und/oder Galeristen. Das Urteil der Jury ist nicht anfechtbar.

8. Die Teilnehmer sind einverstanden, dass der Veranstalter eine Provision von 20% aus Verkäufen während der Ausstellung einbehält.

9. Die **22. Triennale Ulmer Kunst** findet im **Museum Ulm** statt.

TERMINE BEWERBUNG

Einreichung/Zusendung des Dossiers
bis Montag, 30. April 2018, 20 Uhr
an das **Museum Ulm**
Marktplatz 9
89073 Ulm

Zu- / Absagen bzgl. der Ausstellungsteilnahme erfolgen schriftlich!

TERMINE AUSSTELLUNG

Anlieferung ausgewählter Exponate
zum Ausstellungsaufbau:
Montag, 25. Juni, 9–17 Uhr
Dienstag, 26. Juni, 9–17 Uhr

Abholung nach Ausstellungsende
Montag, 24. September, 9–17 Uhr
Dienstag, 25. September, 9–17 Uhr

Alle Arbeiten müssen termingerecht wieder nach Ausstellungsende abgeholt werden.

Für nicht abgeholte Werke besteht keine Haftung!

Warum Kunst?

22. Triennale Ulmer Kunst 2018
07.07. – 30.09.2018

Formular zur Einlieferung und Abholung

Künstler/in

Name .....

Vorname .....

Straße .....

PLZ/ Wohnort .....

Geburtsjahr/ -ort .....

Telefon ..... Fax/ E-Mail .....

Werk

Titel.....

Entstehungsjahr .....

Technik .....

Maße cm Höhe ..... Breite .....Tiefe .....

Versich.-Wert (für die Zeit der Ausstellung): .....

---

verkäuflich ja/nein mit/ ohne Rahmen

Bankinstitut ..... BLZ .....

IBAN ..... BIC.....

Die Anerkennung und Erfüllung der Teilnahmebedingungen wird hiermit bestätigt.

Datum ..... Unterschrift .....

Entscheidung der Jury

1. Durchgang: ..... 2. Durchgang: ..... 3. Durchgang: .....

4. Ausstellung: .....

Zurückerhalten: .....
(Künstler/in)

Wir bedanken uns bei allen Künstlerinnen und Künstlern für Ihre Teilnahme!