



Stadt Ulm | Museum Ulm | Marktplatz 9 | D 89073 Ulm

Stadt Ulm

ulm

Museum Ulm
Marktplatz 9 | D 89073 Ulm
www.museumulm.de

Katharina Faller
Marketing und Kommunikation
+49 (0)731 161-4312
k.faller@ulm.de

Ulm, 03.12.2025

Von Chimären und Cyborgs: Neue Präsentation des Museum Ulm zur Kulturgeschichte der Mischwesen, rund um den Löwenmenschen

Liste Bild-Credits Pressebilder

Download Pressebilder: <https://museumulm.de/presse-downloads/>

	Walt Disney Studio Artist, Arielle, 1989, hand-bemalte Cel für Animation, © Disney
	Drolierie aus einem Stundenbuch, Flandern, 1510-20, Tempera, Gold und Tinte auf Pergament, © The J. Paul Getty Museum, Los Angeles, Ms. Ludwig IX 18, fol. 253, 83.ML.114.253
	Michelangelo Merisi da Caravaggio, Das Haupt der Medusa, 1597, Öl auf Leinwand auf Holz, © Gallerie degli Uffizi, Florenz



Stadt Ulm | Museum Ulm | Marktplatz 9 | D 89073 Ulm

Stadt Ulm

ulm

Museum Ulm
Marktplatz 9 | D 89073 Ulm
www.museumulm.de



Sophie de Oliveira Barata, Dani Clode, Jason Taylor, Hugo Elias (The Alternative Limb Project), Vine (für Kelly Knox), 2017, Metall, Kunststoff, Mechanik, Elektronik, Foto: Omkaar Kotedia



Pablo Picasso, Musizierender Faun Nr. 4, 1948, Lithographie, Exemplar 46/50, Museum Ulm



Arnold Böcklin, Kentaure, den Fischen zuschauend, 1878. © Kunsthaus Zürich, Vereinigung Zürcher Kunstfreunde, 1966



Löwenmensch, ca. 40.000 Jahre.
Foto: Oleg Kuchar © Museum Ulm



Löwenmensch, ca. 40.000 Jahre, Ausstellungsansicht Museum Ulm zu Gast in der kunsthalle weishaupt, Oktober 2024.
Foto: Matthias Schmiedel © Museum Ulm