



Stadt Ulm

ulm

Stadt Ulm | Museum Ulm | Marktplatz 9 | D 89073 Ulm



Löwenmensch, ca. 40.000 Jahre alt, Ausstellungsansicht Museum Ulm zu Gast in der Kunsthalle Weishaupt. Foto: Matthias Schmiedel

Museum Ulm  
Marktplatz 9 | D 89073 Ulm  
[www.museumulm.de](http://www.museumulm.de)

Katharina Faller  
Marketing und Kommunikation  
+49 (0)731 161-4312  
[k.faller@ulm.de](mailto:k.faller@ulm.de)

Ulm, 03.12.2025

## Von Chimären und Cyborgs: Neue Präsentation des Museum Ulm zur Kulturgeschichte der Mischwesen, rund um den Löwenmenschen

Einladung zum **Pressetermin am 10.12.2025 um 11.30 Uhr** in der Kunsthalle Weishaupt  
Wir bitten freundlich um Anmeldung bei Katharina Faller unter [k.faller@ulm.de](mailto:k.faller@ulm.de) bis zum 8.12.2025.

### Auf einen Blick:

Titel der Präsentation: Fabelhaft! Der Löwenmensch und seine Nachfahren

Laufzeit: 13.12.2025 - 04.10.2026

Ort der Präsentation:

Museum Ulm zu Gast in der Kunsthalle Weishaupt  
1.OG Kunsthalle Weishaupt  
Hans-und-Sophie-Scholl-Platz 1  
89073 Ulm

Download Pressebilder: <https://museumulm.de/presse-downloads/>

Pressemitteilung vom 03.12.2025

### Fabelhaft! Der Löwenmensch und seine Nachfahren

Seit Jahrtausenden bewohnen Mischwesen aus Mensch und Tier die Mythen, Bilder und Vorstellungen unserer Welt - vom Löwenmensch der Altsteinzeit über Sphinx, Minotauros oder Nixe bis zum heutigen Cyborg. Sie symbolisieren die Lust an der Fantasie, das Staunen über das Leben und die Sehnsucht nach einem erweiterten Selbst.

Mischwesen spiegeln menschliche Hoffnungen, Ängste und Rätsel. Sie prägen Kunst, Literatur und Wissenschaft bis heute. Von der Antike bis in die Gegenwart begeistern, fesseln und verzaubern Mischwesen, weil sie symbolisch Fragen aufwerfen, die nie an Aktualität verlieren: Wo beginnt das Menschliche? Wo endet die Natur? Und was passiert, wenn die Grenzen verschwimmen?



Stadt Ulm

ulm

Stadt Ulm | Museum Ulm | Marktplatz 9 | D 89073 Ulm

Museum Ulm  
Marktplatz 9 | D 89073 Ulm  
[www.museumulm.de](http://www.museumulm.de)

In moderner Popkultur tauchen sie wieder auf, von Science-Fiction bis Biotechnologie. Unsere uralte Vorstellung von Mischwesen lebt fort – als Spiegel unserer Ängste, unserer Kreativität und unseres ewigen Wunsches, mehr zu sein, als wir sind.

In der kommenden Präsentation "Fabelhaft! Der Löwenmensch und seine Nachfahren" des Museum Ulm zu Gast in der Kunsthalle Weishaupt bewölken Darstellungen von über die Jahrtausende immer wieder in der Kulturgeschichte zitierte Mischwesen eine von Grafikerin und Ausstellungsgestalterin Eva Hocke gestaltete Wandtapete, die den ca. 40.000 Jahre alten Löwenmenschen aus dem UNESCO-Welterbe "Eiszeitkunst und Höhlen auf der Schwäbischen Alb" umgibt.

Am Samstag, 13.12.2025 um 11 Uhr öffnet das Museum den Mischwesen-Raum im 1.OG der Kunsthalle Weishaupt. Kommen Sie vorbei und staunen Sie über die Vielfalt der hybriden Kreaturen, die seit Jahrtausenden die menschliche Vorstellungskraft beflügeln. Bis zum 4.10.2026 ist der Löwenmensch mit der umgebenden Wandtapete noch dort zu sehen, bevor die Figur zu Ende 2026 dann ihr neues Zuhause in der neu konzipierten Sammlungspräsentation Archäologie im Museum Ulm beziehen wird.