

ERÖFFNUNG

Freitag, 10.7.26 um 19 Uhr im Kunstverein Ulm
Begrüßung durch Dr. Stefanie Dathe, Leitung Museum Ulm
Neue-Fluss-Show: humorvolle Begleitung durch Georg Schweizer

AUSSTELLUNGSORTE

BBK Ulm - Künstlerhaus Ulm, Grüner Hof 5, 89073 Ulm
Künstlertgilde Ulm, Donaust. 5, 89073 Ulm
Kunstverein Ulm, Kramgasse 4, 89073 Ulm

Hinweise zum barrierefreien Zugang auf
den Websites der Ausstellungsorte

BESUCH / ÖFFNUNGSZEITEN

Do bis Fr 14–18 Uhr und Sa/So 11–17 Uhr
Eintritt frei

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

11.7., 25.7. und 22.8.26 um 14 Uhr
Treffpunkt: Kunstverein Ulm
Teilnahme: 5€ pro Person,
bitte vor Ort passend in bar bezahlen.

KÜNSTLER*INNEN IM GESPRÄCH MIT MICHAEL GÜNZER

26.7.2026 um 15 Uhr Stefan Jeske,
im Künstlerhaus Ulm - BBK Ulm
29.8.2026 um 18 Uhr Robin Rapp und Elif Çelik,
im Kunstverein Ulm
Eintritt frei

KONTAKT

Museum Ulm
Tel. 0731 161 4325
Info.museum@ulm.de

MEHR INFORMATIONEN / INSTAGRAM

Museumulm.de / @museumulm
Kunstverein-ulm.de / @kunstvereinulm
Kuenstlerhaus-ulm.de / @kuenstlerhausulm
Kuenstlertgildeulm.de



Museum Ulm

ku

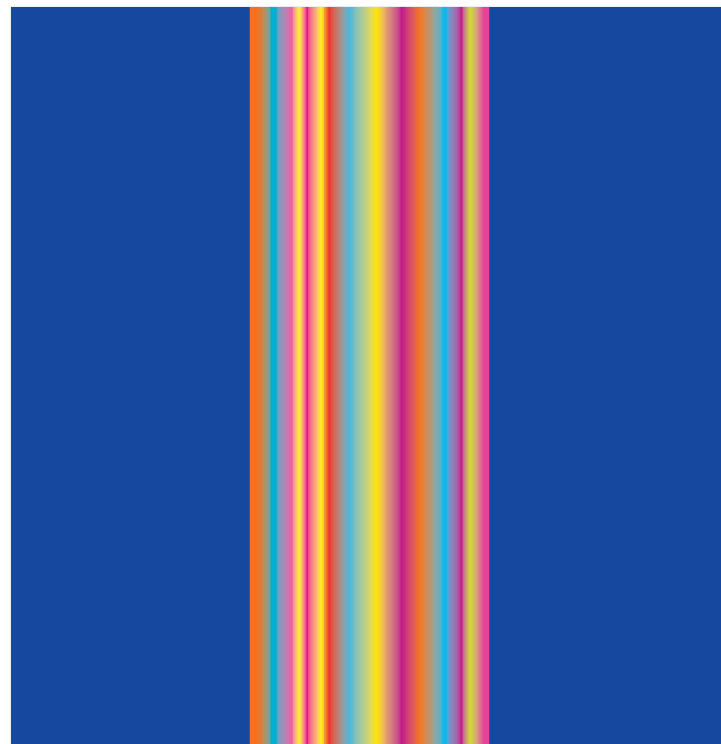


KÜNSTLERGILDEULM
ULMERSCHULE

Mit freundlicher Unterstützung



Grafik: Eva Hocke / Studio MüllerHocke



NEUES IM FLUSS 24. Triennale Ulmer Kunst 11.7. bis 30.8.26

Kunstverein Ulm
BBK Ulm - Künstlerhaus
Ulm Künstlertgilde Ulm

Die 24. Triennale Ulmer Kunst lädt vom 11. Juli bis 30. August 2026 dazu ein, die zeitgenössische Kunst der Region in ihrer ganzen Vielfalt zu entdecken. Seit ihrer Gründung 1955 – zunächst als Biennale, seit 1961 im dreijährigen Turnus – ist sie die zentrale Plattform für aktuelles künstlerisches Schaffen aus Ulm, Neu-Ulm und dem Alb-Donau-Kreis. Sie eröffnet Einblicke in eine lebendige, vielstimmige Kunstlandschaft, die die Region prägt und über sie hinauswirkt.

Die Triennale bringt Kunst und Öffentlichkeit miteinander ins Gespräch. Sie eröffnet Räume für Austausch, Begegnung und neue Perspektiven und gibt insbesondere auch jüngeren sowie bislang wenig bekannten Künstler*innen eine Bühne, sich erstmals einem größeren Publikum zu präsentieren und Aufmerksamkeit über die regionale Szene hinaus zu gewinnen.

Auch 2026 entsteht die Ausstellung in bewährter Kooperation zwischen dem Museum Ulm, dem Kunstverein Ulm, der Künstlergilde Ulm e.V. und dem Bund Bildender Künstler (BBK) Ulm - Künstlerhaus Ulm. Aufgrund der Generalsanierung des Museums Ulm wird die Triennale in den Räumlichkeiten der Partnerinstitutionen präsentiert. Die dreiteilige Ausstellung wird durch ein vielfältiges Begleitprogramm ergänzt, das den inhaltlichen Austausch vertieft und neue Zugänge zur Kunst eröffnet.

Eine besondere Strahlkraft erhält die Triennale 2026 durch ihre zeitliche und thematische Anbindung an das Internationale Donaufest. Thematisch greift sie das Motiv des Flusses auf. Als verbindendes und transformierendes Element steht die Donau dabei sinnbildlich für Bewegung, Wandel und Austausch – als kontinuierlicher Fluss von Ideen, Perspektiven und künstlerischen Positionen.

Zur Teilnahme an der 24. Triennale Ulmer Kunst waren Künstler*innen, die in Ulm oder Neu-Ulm, im Alb-Donau-Kreis oder im Landkreis Neu-Ulm geboren sind, leben oder arbeiten, eingeladen, Kunstwerke der vergangenen drei Jahre einzureichen. Die Bewerber*innenauswahl erfolgte durch eine unabhängige fünf-köpfige Jury, bestehend aus Kunstwissenschaftler*innen, Künstler*innen, empfohlen von den veranstaltenden Institutionen.

Eröffnung der **Ausstellung**
24. Triennale Ulmer Kunst
am Freitag, 10. Juli 2026 um 19 Uhr
im Kunstverein Ulm

Folgende Künstler*innen wurden
mit ihren Werken ausgewählt:

Franziska Agrawal
Dean Annunziata
Rudolf Arnold
Barbara Bauer
Michael Baur
Ekkehard Beck
Jochen Bernauer
Marie-Hélène Blanck
Roman Botnari
Gerhard Braun
Leo Braun
Elif Çelik
Julia Doll
Josef Feistle
Ruby Heimpel
Dietmar Herzog
Stefan Jeske
Reinhard Köhler
Emil Kräß
Mareike Leder
Peter Liptau
Lydiane Lutz
Thomas Mauch
Uli W. Pommer
Polina Prokhorovych
Robin Rapp
Reiner Schlecker
Janina Schmid
Karolina Schüle
Elke Schweigart
Sarah Stifter
Sarah Vučković
Heinz Zimmermann