

Stadt Ulm

ulm

Stadt Ulm | HfG Archiv | Am Hochsträß 8 | D 89081 Ulm

HfG Archiv | Museum Ulm
Am Hochsträß 8 | D 89081 Ulm
www.hfg-archiv.ulm.de

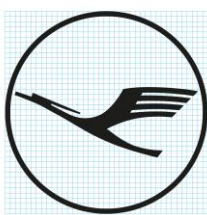


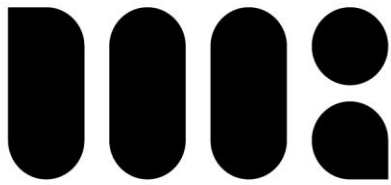
Grafik: Katharina Sussek, Jens Müller / Studio Vista, Düsseldorf © HfG-Archiv / Museum Ulm

Vom Logo zur Identität: Visuelle Erscheinungsbilder der Bundesrepublik
Laufzeit der Ausstellung: 23.10.2026 – 29.03.2027

Presse-Downloads: <https://museumulm.de/presse-downloads/>

Bildcredit-Liste

	Peter Behrens, - AEG Hochkerzen-Lampen - Leaflet 01, um 1908 gemeinfrei / royalty-free
	Otl Aicher, Lufthansa Bildzeichen Kranich im Kreis - Manual A, 1963 © Lufthansa-AG



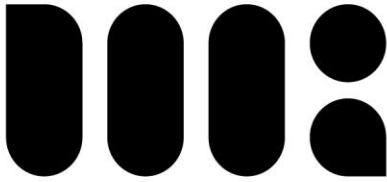
Stadt Ulm

ulm

Stadt Ulm | HfG Archiv | Am Hochsträß 8 | D 89081 Ulm

HfG Archiv | Museum Ulm
Am Hochsträß 8 | D 89081 Ulm
www.hfg-archiv.ulm.de

		Anton Stankowski, Berlin-Layout, 2. Auflage - Brochure cover A, 1971 © Stankowski-Stiftung-Stuttgart
		Doris Casse-Schlüter, Bonn - Plakat A1, 1971 © VG Bild-Kunst Bonn 2026
		Celestino Piatti, dtv (Fuchs) Plakat A2, um 1964 © Verein Celestino Piatti - Das Visuelle Erbe
		Celestino Piatti, Buchcover für Johannes Gross, Die Deutschen (dtv Deutscher Taschenbuchverlag, Nr 738), 1971 © Verein Celestino Piatti - Das Visuelle Erbe



Stadt Ulm

ulm

Stadt Ulm | HfG Archiv | Am Hochsträß 8 | D 89081 Ulm

HfG Archiv | Museum Ulm
Am Hochsträß 8 | D 89081 Ulm
www.hfg-archiv.ulm.de

	Helfried Hagenberg, Energieversorgung Leverkusen Zeichenentwicklung, 1976 © Prof. Monika Hagenberg
	Stankowski+Duschek, Deutsche Bank - Erscheinungsbild, 1978 © Stankowski-Stiftung-Stuttgart
	Otl Aicher, 1954. Foto: Sigrid von Schweinitz © Museum Ulm - HfG-Archiv Ulm
	Otl Aicher, 1958. Foto: Wolfgang Siol © Museum Ulm - HfG-Archiv Ulm